

Prólogo

Muy buenos comentarios hemos tenido del reciente simposio que se realizó en el Museo Universitario de Antropología, MUA, referente a la conmemoración del quinto centenario de la llegada de los europeos a nuestro continente, el cual se denominó “Encuentro de dos mundos 1524-2024: A 500 años de la primera incursión española a Cuscatlán”.

La actividad desarrollada en conjunto con la Universidad de Yale, el Consejo Internacional de Museos, ICOM, la Academia Salvadoreña de la Historia y el Museo Marte de El Salvador, dejó información valiosa que hemos recogido para elaborar la edición número 17 de la revista de museología *Kóot*, con el propósito de acercar y fomentar el intercambio académico con otras comunidades universitarias, las cuales están pendientes de este tipo de publicación.

Es información histórica que se conoció y analizó en conjunto con investigadores, académicos y personal docente que asistieron al simposio realizado el pasado mes mayo del presente año; misma que contó con doctos en la materia, y que expusieron magistralmente este proceso histórico de cambio y acontecimientos que han impactado en la cultura mesoamericana en cada una de las áreas de la sociedad humana.

Considero que es una edición de lujo, en donde el lector podrá leer artículos de historiadores e investigadores salvadoreños que con mucho profesionalismo y rigurosidad han analizado y escrito “sobre la documentación, tanto elaborada por los españoles que participaron como actores; como por los indígenas aliados que poseyeron «agencia», documentaron en sus respectivos pictogramas y códices, su respectivo registro para cotejar ante los españoles la lealtad como socios”, como lo señala el doctor Heriberto Erquicia en su artículo que publicamos en esta revista.

Invito al lector a conocer y reflexionar sobre el quincentenario de la primera invasión española en el territorio salvadoreño, el cual se registró en el año de 1524 y que marcó la ruta para una transformación social que debería interesarnos a todos los que hoy habitamos estas tierras.

Debo patentizar y reconocer que el proyecto de la Revista de Museología *Kóot* que heredó mi padre a esta universidad y a la sociedad salvadoreña, sigue cumpliendo su objetivo de difundir el conocimiento académico y científico. Al tener en mis manos esta edición número 17, se confirma el riguroso trabajo que hacen sus autores, tanto de los que escriben como de los que recopilan la información, para ofrecer a la comunidad académica información para el análisis y la interpretación en tiempos como el nuestro.

Desde que se fundó la revista, en el año 2010, a la fecha, en la revista *Kóot* existe información muy valiosa que perdura a través del tiempo, y no dudo que esta edición será una de las más consultadas por las generaciones presentes. Que la disfruten.

José Mauricio Loucel Funes
Presidente
Universidad Tecnológica de El Salvador